

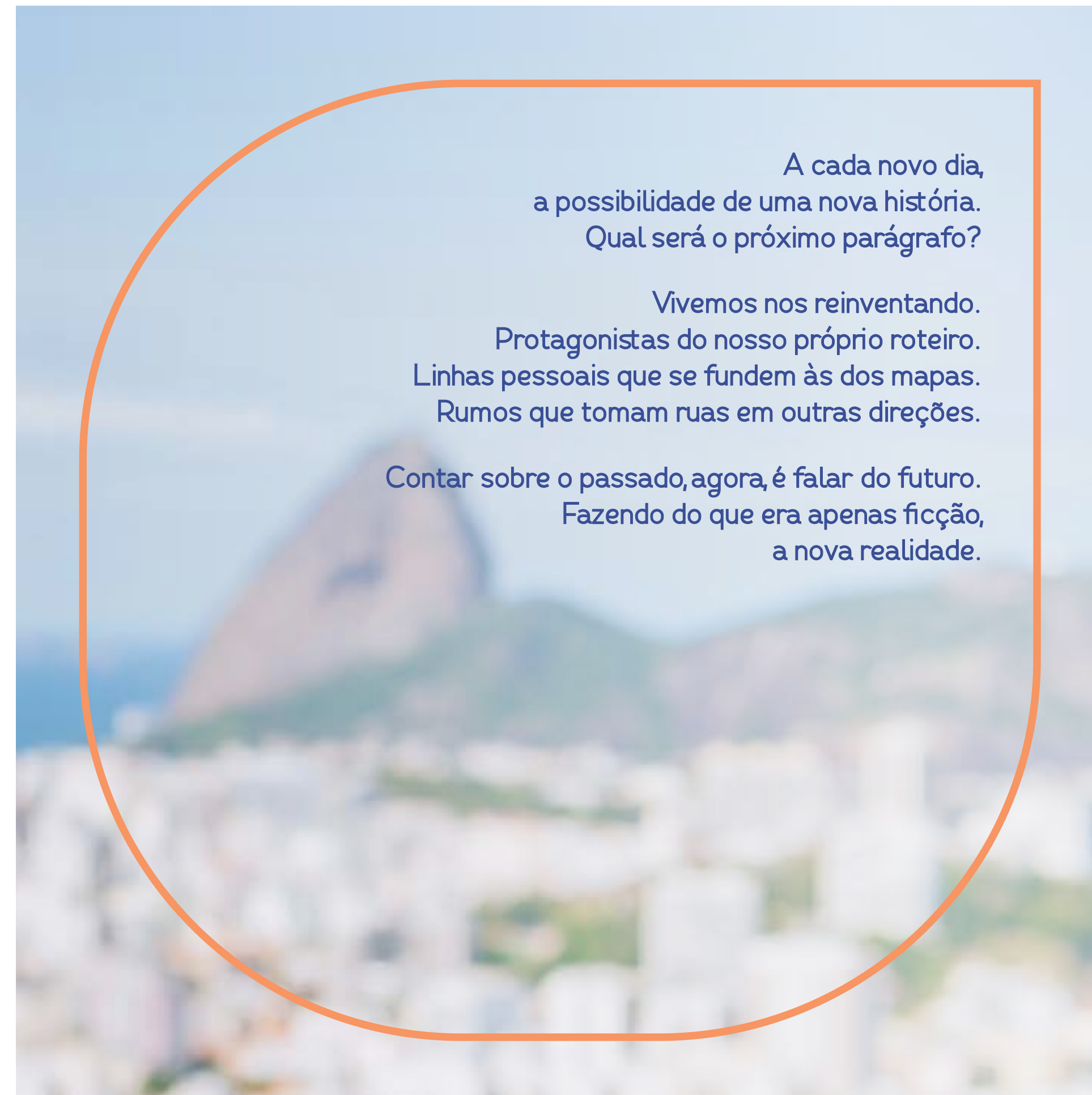
enredo

Riachuelo · 201





Foto ilustrativa



A cada novo dia,
a possibilidade de uma nova história.
Qual será o próximo parágrafo?

Vivemos nos reinventando.
Protagonistas do nosso próprio roteiro.
Linhas pessoais que se fundem às dos mapas.
Rumos que tomam ruas em outras direções.

Contar sobre o passado, agora, é falar do futuro.
Fazendo do que era apenas ficção,
a nova realidade.

Tramas que se unem.
Pela cidade que se movimenta.
Pelas noites que não param.

E entre tantas narrativas.
Entre tantos personagens.
Cada ponto é um novo começo.
De uma nova forma de viver.

Cada qual com seu conto.
Cada um com o seu Enredo.



Centro do Rio. Novas histórias reescrivendo o futuro da cidade.

Centro. Mais do que uma região geográfica, este é o marco inicial da cidade. Onde tudo começou, onde o samba nasceu, onde o Rio se desenvolveu e para onde, hoje, caminha o seu destino.

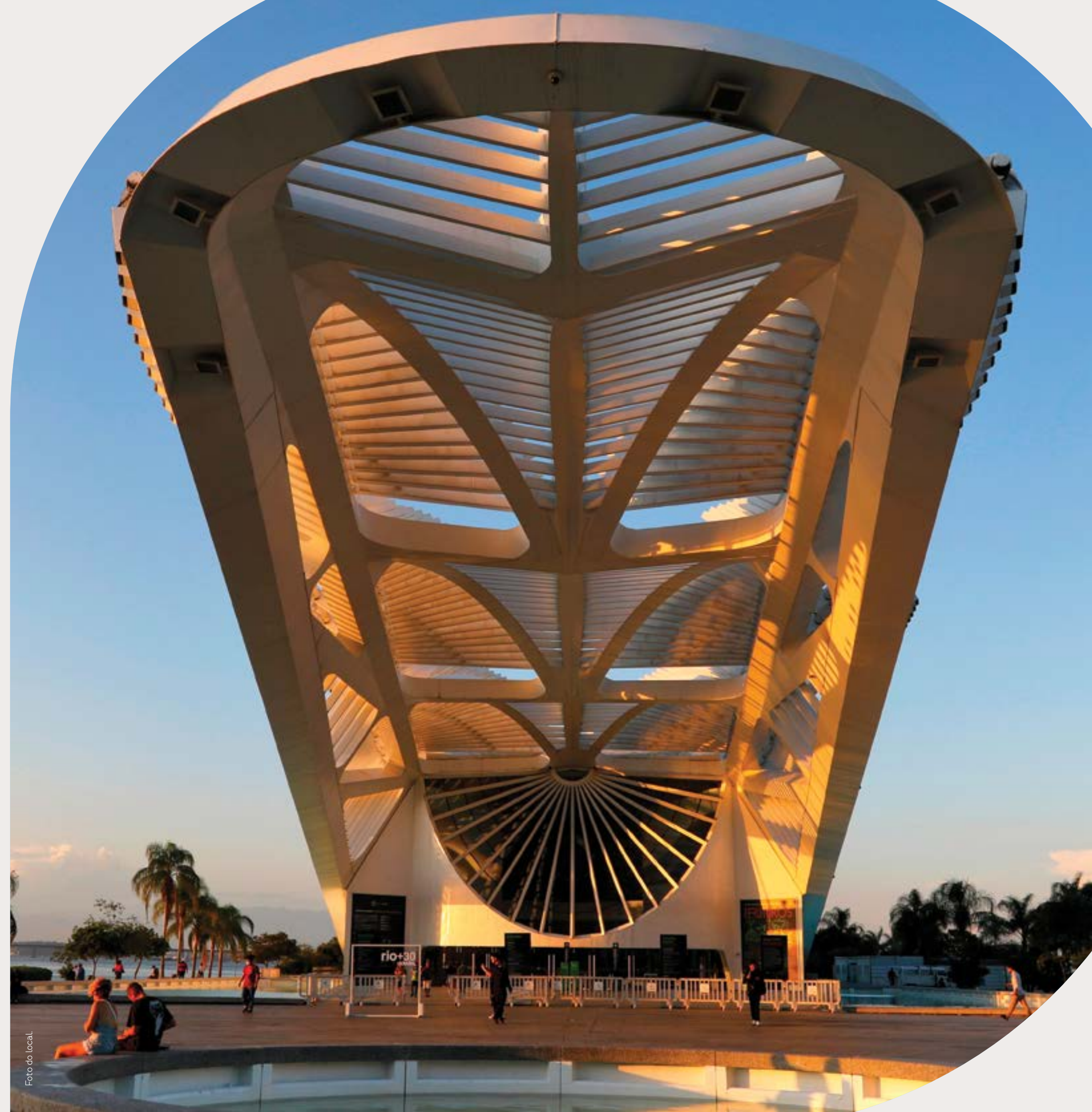
Um lugar onde o ontem e o amanhã se unem, onde a Zona Sul e a Zona Norte se ligam, onde o trabalho incessante divide espaço com a boêmia que, também, não tem hora para acabar.

Contrastes que tornam esse local ainda mais mágico e especial. E, agora, com sua revitalização, recebe não apenas moradores e investidores, como projetos que vão transformar o estilo de vida urbano e cosmopolita em um novo enredo para o próprio Rio.

Projeto Reviver. Novos caminhos para o bairro.

Modernidade, tecnologia que integra pessoas aos lugares, preservação de monumentos históricos, arte e muitas áreas verdes. Um bairro que poderia estar nas mais avançadas cidades do mundo, em pouco tempo será visto, aqui, no Rio de Janeiro. Este é o Projeto Reviver Centro.

Um plano de recuperação urbanística, cultural, social e econômica, que já está atraindo moradores e investimentos para a zona central da cidade. Uma remodelação da paisagem e do modo de vida, que permitirá mais segurança, mobilidade, acessibilidade, diversão e facilidade aos moradores e visitantes em uma grande área de convivência mútua. Um novo jeito de viver e de ser carioca.





Uma área em transformação.

1

Programa Esculturas e Arte Urbana.

O Reviver Centro vai transformar a região em uma galeria de arte a céu aberto. Grafites e murais de grandes artistas vão conviver com apresentações de teatro, dança, exposições, feiras e eventos.

2

Programa Distrito de Baixa Emissão.

Visando ao desenvolvimento sustentável, o Projeto Reviver vai incentivar empreendimentos com neutralidade de carbono e vai priorizar transportes públicos não poluentes como bicicletas, metrô e VLT.

3

Programa Distrito de Conhecimento do Centro.

Novas tecnologias serão implementadas e testadas para que o Centro seja transformado em uma verdadeira cidade inteligente. Soluções avançadas que vão criar um ecossistema entre os moradores e as inovações ao redor.

4

Programa de Preservação dos Monumentos Históricos.

Com tanta história, o Reviver Centro vai preservar os monumentos históricos, criando uma sinalização interativa e inclusiva para moradores e turistas.

Redução no IPTU e ITBI:

Desconto de
50%
no IPTU*
nos primeiros
5 anos

Redução no
ITBI**
De 3% para **2%**
para os
compradores com
comprovação de
renda bruta de até
6 salários mínimos.

*Benefício concedido pela Prefeitura do Rio de Janeiro, conforme alínea b, do inciso II, do art. 3, da Lei 6.999/2021.

**Benefício concedido pela Prefeitura do Rio de Janeiro para o primeiro adquirente com renda familiar de até 6 salários mínimos, conforme alínea b, do inciso IV, do art. 3, da Lei 6.999/2021.

Mais um benefício do Projeto Reviver.

O Projeto Reviver vai transformar todo o Centro e, principalmente, a vida das pessoas. Além da ampla qualidade de vida e bem-estar previstos, os novos projetos residenciais vão oferecer benefícios exclusivos aos seus moradores.

Mais vantagens em um lugar repleto de atrações.

Guia do Centro

O melhor lugar para se divertir,
agora, é o melhor lugar para viver.

O Centro é uma das mais efervescentes regiões culturais do Rio: Saúde, Santa Teresa, Lapa e o próprio Centro oferecem atrações para os mais diferentes estilos e gostos. De samba de raiz nos bares aos grandes shows nas mais icônicas casas de espetáculo, dos museus aos teatros, cada rua conta e reconta sua própria maneira de se divertir.



Foto do local

Atrações

Cidade do Samba

Uma atração à parte. Barracões das maiores escolas cariocas, concentrados em um só lugar.

Rua Rivadávia Corrêa, 60 – Gamboa

Porto Maravilha

Uma das mais modernas áreas da cidade. A região portuária foi completamente revitalizada, se transformando em um hub de arte, museus e diversão para toda a família.

Saúde

Eleito um dos bairros mais cools do mundo. Onde o samba de raiz permeia os bares da Pedra do Sal, e também temos a gastronomia imperdível do Angu do Gomes.

Santa Teresa

As ladeiras estreitas recortadas pelos trilhos dos bondinhos criam um clima único. Galerias escondidas e restaurantes especiais tornam o passeio ainda melhor.

Compras

Saara

A mais icônica região de comércio popular do Rio. Lojas com os mais variados produtos, reunidas em diversas ruas.

Rua da Alfândega e Rua Senhor dos Passos – Centro

Shopping Vertical

Um polo de moda sofisticado e segmentado em pleno Centro do Rio. Grandes marcas em um lugar que se tornou referência em estilo e bom gosto.

Rua Sete de Setembro, 48 – Centro



Foto ilustrativa

Cultura

Biblioteca Nacional

Um imponente prédio, em plena Rio Branco, é o endereço de uma das mais antigas e importantes instituições culturais do país. Aberta à pesquisa e à visitação de todos.

Av. Rio Branco, 219 – Centro

Casa França-Brasil

Com mais de 200 anos, a Casa França-Brasil é um espaço para as mais diversas exposições artísticas. De quadrinhos   arte clássica, de produ   es nacionais a obras internacionais.

Rua Visconde de Itaboraí, 48 – Centro

CRAB

O Centro Sebrae de Referência do Artesanato Brasileiro   um lugar imperdível para quem deseja conhecer a arte nacional. Ainda conta com oficinas e visitas guiadas.

Praça Tiradentes, 69 a 71 – Centro



Foto ilustrativa

CCBB

O Centro Cultural Banco do Brasil surpreende a cada exposi   o. Um dos locais que mais recebe público na cidade. Obras de arte, música dos mais variados estilos e mostras de cinema para todas as pessoas.

Rua Primeiro de Março, 66 – Centro

Centro Cultural dos Correios

O Centro Cultural dos Correios conta com teatro, galerias de exposi   es e até espaços para grandes eventos.

Rua Visconde de Itaboraí, 20 – Centro

Parque das Ruínas

Com uma das mais belas vistas do Rio, o Parque das Ruínas   um centro cultural com uma variada programa   o. O lugar ideal para tirar fotos, relaxar e conversar.

Rua Murtinho Nobre, 169 – Santa Teresa

Escadaria Selar n

Construída por Jorge Selar n, a Escadaria Selar n   considerada uma das mais bonitas escadas do mundo. Uma atra   o imperdível e de fácil acesso.

Rua Manoel Carneiro – Santa Teresa

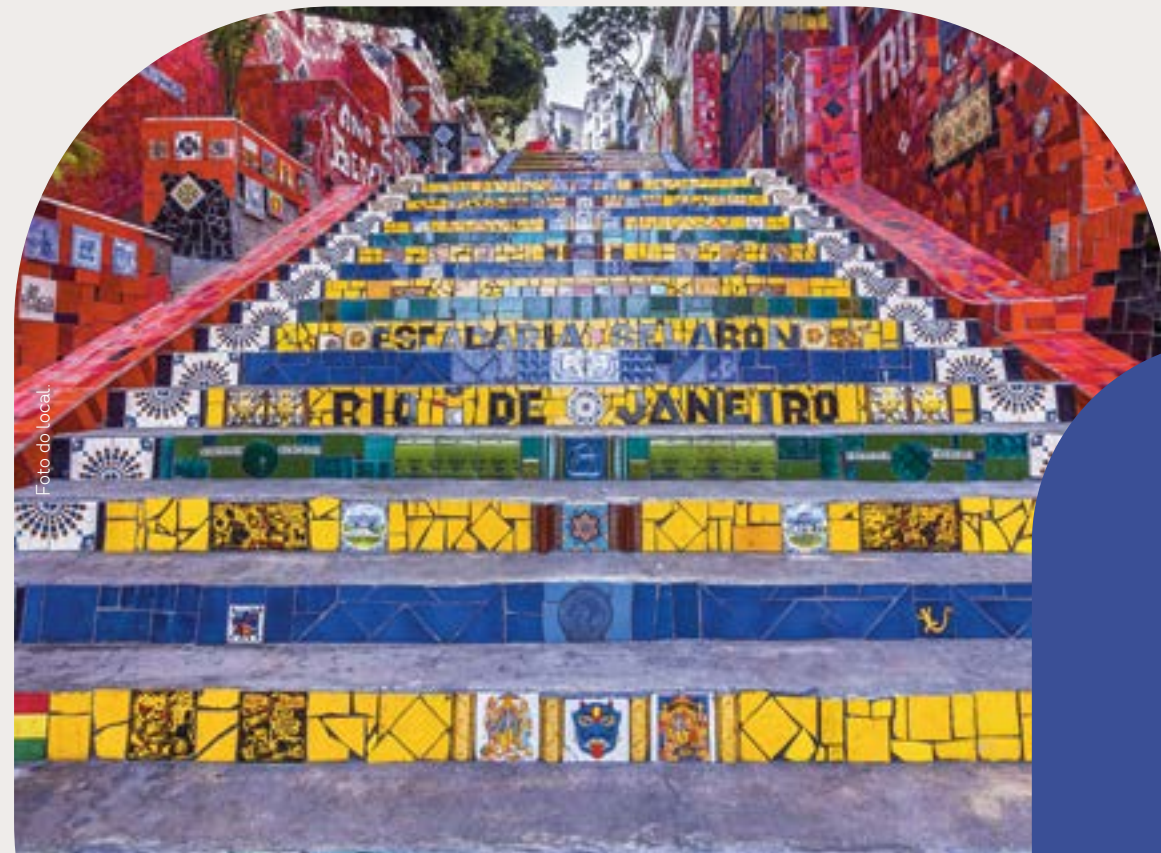


Foto do local

Diversão

Aterro do Flamengo

Bem perto do Centro e de fácil acesso por metrô, o Aterro do Flamengo se transforma em uma grande área de lazer nos domingos pela manhã. Bicicletas, pessoas praticando exercícios e muitas famílias aproveitando o ar livre.

Av. Infante Dom Henrique, s/nº – Parque do Flamengo

AquaRio

Um dos maiores aquários do Brasil, o AquaRio possui as mais variadas espécies marinhas e ainda conta com um túnel subaquático que possibilita ver peixes, arraias e tubarões ainda mais de perto. Para a diversão ser ainda mais completa, ele conta com um incrível museu de cera.

Praça Muhammad Ali – Via Binário do Porto, s/nº – Gamboa

RioStar

A mais alta roda-gigante da América Latina, com 88m de altura. São 56 cabines climatizadas que garantem uma visão privilegiada de diversos pontos turísticos do Rio.

Av. Rodrigues Alves, 455 – Porto Maravilha

Educação

Faculdades SENAC

Um dos principais polos educacionais e profissionalizantes em diversos segmentos.

Rua Santa Luzia, 735, 2º andar – Centro

IBMEC

Um dos mais renomados centros educacionais de negócios do Brasil.

Av. Pres. Wilson, 118 – Centro

Instituto INFNET

Uma das mais conhecidas escolas de educação de tecnologia, possui parceria com diversas empresas do mercado.

Rua São José 90 – Centro
Rua do Rosário, 129 – Centro

Universidade Candido Mendes

Essa tradicional instituição universitária possui uma unidade no centro da cidade com diversos cursos de graduação e pós-graduação.

Rua da Assembleia, 10, Centro

Universidade Estácio de Sá

Um dos mais tradicionais Campus da Universidade na cidade.

Av. Pres. Vargas, 642 – Centro

UVA

Educação de ponta e diversos cursos superiores para aprimorar conhecimentos.

Rua do Ouvidor, 130 – Centro



Gastronomia

Amarelinho da Cinelândia

Fundado em 1921, o Amarelinho da Cinelândia resiste ao tempo e aos modismos e é um dos mais aclamados bares da cidade. Há mais de 100 anos, um verdadeiro ponto de encontro.

Praça Floriano, 55 B – Centro

Aprazível

Em Santa Teresa, um dos mais famosos e importantes restaurantes da cidade. Sofisticação que harmoniza com todos os paladares.

Rua Aprazível, 62 – Santa Teresa

Angu do Gomes

Um dos maiores símbolos cariocas. Desde 1955, reescrevendo a gastronomia da cidade com muito sabor e originalidade.

Rua Sacadura Cabral, 75 – Saúde

Bar do Mineiro

Uma das melhores feijoadas do Rio, nas ladeiras de Santa Teresa. Um bar frequentado por celebridades, turistas e pelos próprios cariocas.

Rua Paschoal Carlos Magno, 99 – Santa Teresa

Cachaçaria Mangue Seco

Comida típica brasileira, com uma infinidade de cachaças dos mais variados tipos e origens.

Rua do Lavradio, 23 – Lapa

Hachiko

Gastronomia oriental com toques contemporâneos. Uma experiência gastronômica única e sofisticada.

Travessa do Paço, 10 – Centro

Rio Minho

Na Rua do Ouvidor, esconde-se um dos mais especiais restaurantes de frutos do mar do Centro.

Rua do Ouvidor, 10 – Centro

Eventos

Feira Rio Antigo

Também conhecida como Feira do Lavradio, ocorre todo sábado do mês. Antiguidades, móveis, moda e gastronomia para toda a família.

Rua do Lavradio – Lapa

Samba da Pedra do Sal

De segunda a sexta, depois das 18h, o Largo do São Francisco, na Saúde, é ponto dos maiores sambistas do Rio. Música e gastronomia à vontade.

R. Argemiro Bulcão – Saúde

História

Arcos da Lapa

Quem iria imaginar que o Aqüeduto que levava água potável para o centro da cidade fosse se transformar em um dos maiores cartões-postais da cidade e símbolo máximo da boêmia? Os Arcos da Lapa abrilhantam a noite do Rio e são uma referência turística no mundo todo.

Lapa – Centro

Praça da Apoteose

Todos os anos, durante o mês de fevereiro, a Apoteose se torna palco da maior festa do mundo. Lá, as principais escolas de samba da cidade são protagonistas de um espetáculo emocional e visual indescritível.

Avenida Marquês de Sapucaí, 36 – Santo Cristo

Catedral de São Sebastião do Rio de Janeiro

Em meio a tantas igrejas barrocas, a Catedral Metropolitana é um icônico prédio com linhas modernas no centro do Rio.

Av. Chile, 245 – Centro

Foto do local.

Igreja da Candelária

Patrimônio histórico, cultural e religioso do Rio.

Praça Pio X, s/nº – Centro

Igreja e Convento de Santo Antônio

Em uma posição especial no Largo da Carioca, a Igreja e o Mosteiro de Santo Antônio encantam por sua arquitetura rica do barroco nacional.

Largo da Carioca, s/nº – Centro

Mosteiro de São Bento

O exterior simples contrasta com a arquitetura barroco-renascentista deslumbrante em seu interior. Um dos mais antigos centros religiosos da cidade, fundado em 1589.

R. Dom Gerardo, 68 – Centro

Foto ilustrativa

Mobilidade

O centro do Rio oferece acesso fácil a todos os pontos da cidade. Um lugar tão único, onde até um meio de transporte, como o Bondinho de Santa Teresa, é elevado à atração turística.

Aeroporto Santos Dumont

Feito para voos domésticos, conecta o Rio de Janeiro às principais capitais e cidades brasileiras.

Praça Sen. Salgado Filho, s/nº – Centro

Bondinho de Santa Teresa

Uma das mais agradáveis atrações da cidade. Liga o Centro ao bairro de Santa Teresa pelos Arcos da Lapa.

Estação Carioca: R. Lélío Gama, 2 – Centro

Barcas Praça XV

Diariamente e aos fins de semana, a Estação das Barcas na Praça XV recebe milhares de pessoas vindas de Niterói e Paquetá. A viagem, atravessando a Baía de Guanabara, dura aproximadamente 15min.

Praça Quinze de Novembro, s/nº – Centro

Foto do local.

Central do Brasil

Poucos lugares têm tanto a cara do centro do Rio quanto a Central do Brasil. De lá partem trens, ônibus e metrô para todos os lugares da região Metropolitana.

Praça Cristiano Ottoni, s/nº – Centro

Metrô

Praça XV
Central (integração com os trens da Super Via)
Presidente Vargas
Urugaiana
Cinelândia

VLT

Veículo leve sobre trilhos que interliga toda a região central da cidade até o Aeroporto Santos Dumont.



Foto ilustrativa

Museus

Museu do Amanhã

Um dos mais novos museus do Rio, ganhador de prêmios internacionais. Exposições voltadas para a ciência e tecnologia.

Praça Mauá, 1 – Centro

Museu de Arte Moderna

Um dos mais importantes museus da cidade. Com cinemateca, exposições fixas e especiais.

Av. Infante Dom Henrique, 85 – Parque do Flamengo

Museu da Chácara do Céu

Localizado em um prédio histórico, o Museu da Chácara do Céu exhibe coleções artísticas dos mais variados períodos.

R. Murinho Nobre, 93 – Santa Teresa

Museu Nacional de Belas Artes

Uma das mais emblemáticas instituições nacionais. Reúne grandes obras clássicas internacionais e nacionais.

Av. Rio Branco, 199 – Centro

Museu de Arte do Rio

As exposições especiais dividem espaço com a vista deslumbrante do Boulevard Olímpico.

Praça Mauá, 5 – Centro

Noite

Gafieira Estudantina

Famoso ponto de encontro de cantores, compositores e pessoas que gostam de uma boa dança de salão. Recebe um público diverso e divertido.

Praça Tiradentes, 79 – Centro

Rio Scenarium

Petiscos, ambientes diferentes, decoração vintage com muita música ao vivo. Este é o Rio Scenarium, um marco da Lapa e da noite do Rio.

Rua do Lavradio, 20 – Lapa

Rua Mem de Sá

O coração da Lapa, casas de samba, bares e restaurantes dividem a atenção do público. Um local onde a noite e a boemia não tem fim.

Rua Mem de Sá – Lapa

Samba do Guimarães

Em Santa Teresa, no Largo dos Guimarães, a MPB, a bossa nova e o samba se encontram em eventos que começam à tarde e não tem hora para terminar.

Largo dos Guimarães – Santa Teresa

Shows

Carioca da Gema

Autointitulado o lugar que tem o samba mais carioca da cidade, o Carioca da Gema é uma mistura de bar e casa de shows que recebe artistas e público de terça a sábado.

Av. Mem de Sá, 79

Circo Voador

O mais mítico e representativo espaço de shows carioca. Uma emoção para o público e para os músicos que estão no palco.

Arcos da Lapa, s/nº – Lapa

Fundição Progresso

Um grande espaço cultural e musical da cidade. Aos fundos do Circo Voador, divide protagonismo, recebendo shows nacionais e internacionais.

Rua dos Arcos, 24 – Lapa

Sala Cecília Meireles

A casa da música erudita no berço do samba. Uma opção diferenciada e especial na Lapa.

Rua da Lapa, 47 – Lapa

Vivo Rio

Com uma programação eclética, o Vivo Rio recebe de peças teatrais a shows aclamados de diversos artistas e bandas.

Av. Infante Dom Henrique, 85 – Parque do Flamengo



Foto ilustrativa

Teatros

Armazém Utopia

No Porto Maravilha, a casa da Cia. Ensaio Aberto já recebeu mais de 1 milhão de visitantes, com peças impactantes e visualmente instigantes.

Av. Rodrigues Alves, s/nº, Armazém 6 – Santo Cristo

Teatro Carlos Gomes

Localizado na Praça Tiradentes, o próprio prédio em art déco já é uma atração que merece atenção e aplausos.

Praça Tiradentes, 19 – Centro

Teatro João Caetano

O mais antigo da cidade, também localizado na Praça Tiradentes. Com capacidade para um público de até 1.220 espectadores.

Praça Tiradentes, s/nº – Centro

Theatro Municipal do Rio de Janeiro

A principal casa de espetáculos de todo o Brasil. Uma das mais imponentes arquiteturas da cidade. A história do Theatro Municipal se mistura com a da própria cultura brasileira.

Praça Floriano, s/nº – Centro

Teatro Nelson Rodrigues

Moderno e acessível, o Teatro Nelson Rodrigues é uma opção moderna e diferente em pleno centro da Cidade.

Av. República do Paraguai, 230 – Centro

Teatro Riachuelo

Em um prédio de patrimônio histórico, o Antigo Cine Palácio, o Teatro Riachuelo recebe novos artistas e grandiosas produções nacionais.

Rua do Passeio, 38/40 – Centro

Teatro Rival

Se não bastasse a programação eclética e diferente, o Teatro Rival ainda oferece o Rivalzinho, um bar anexo ao teatro que transforma a Rua Álvaro Alvim em um grande ponto de encontro entre várias tribos.

Rua Álvaro Alvim, 33 – Cinelândia



No centro do Rio, está sendo construída uma nova história. E neste cenário de renovação, os cariocas terão a possibilidade de conhecer um novo projeto, fruto da parceria entre as renomadas empresas Semeare, Klacon e Prima Imobiliária.

Situado na Rua Riachuelo, o Enredo traz ao antigo Hotel Nice uma nova vocação. O residencial será um retrofit inovador em todos os sentidos.

O projeto prevê a reestilização da fachada original, preservando a tradição e o charme da simbólica localização. Ao mesmo tempo, os modernos studios se integrarão a uma área de convivência com lazer e facilities, dando mais conforto aos moradores, que também poderão usufruir de toda a conveniência do entorno.

Um novo enredo num
tradicional endereço
do centro do Rio.

Você no centro. Do Rio e de tudo.

Viver no Enredo é estar perto de tudo: da comodidade, da conveniência e da diversão. Um privilégio transformado em praticidade para o seu dia a dia.

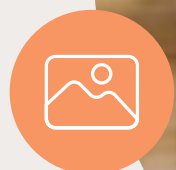
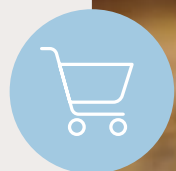
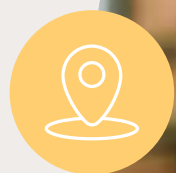


Foto ilustrativa

ACADEMIAS

1. **Smart Fit** – Rua Riachuelo, 142
2. **Gift Club** – Rua Riachuelo, 189
3. **Unique** – Rua Riachuelo, 220
4. **Profit** – Rua Riachuelo, 245

BANCOS

5. **Itaú** – Rua Riachuelo, 221
6. **Banco do Brasil** – Av. N. Sra. de Fátima, 22–A

LOJAS DE CELULAR

7. **Recupera Smart** – Rua Riachuelo, 160
8. **Odara Cell** – Rua Riachuelo, 244–B
9. **BR Infotech** – Rua Riachuelo, 73

CONFEITARIA & PADARIA

10. **Seu Zé** – Rua Riachuelo, 199

CONVENIÊNCIA

11. **Americanas Express** – Rua Riachuelo, 92

FARMÁCIAS

12. **Drogaria Pacheco** – Rua Riachuelo, 217
13. **Exata** – Rua Riachuelo, 199
14. **Cristal** – Rua Riachuelo, 221
15. **Rey** – Rua Riachuelo, 284

LAVANDERIAS

16. **Fênix** – Rua Riachuelo, 241
17. **Master Clean** – Rua Riachuelo, 187

PET SHOP

18. **Utilipet** – Rua Riachuelo, esquina com Av. N. Sra. de Fátima, 239

SALÕES DE BELEZA & ESTÉTICA

19. **Pello Menos** – Rua Riachuelo, 217
20. **EspaçoLaser** – Rua Riachuelo, 136
21. **Hair Studio** – Rua Riachuelo, 265
22. **Carlos Hair Center** – Rua Riachuelo, 171
23. **Lucinete Coiffeur** – Rua Riachuelo, 244
24. **Madonna** – Rua Riachuelo, 213
25. **Vânia Stilo's** – Rua Riachuelo, 260

SUPERMERCADOS

26. **Mundial** – Rua Riachuelo, 192
27. **Extra** – Rua Riachuelo, 208
28. **Supermarket** – Rua Riachuelo, 232
29. **Premium Hortifruti** – Rua Riachuelo, 247

TRANSPORTES

Aeroporto Santos Dumont
Metrô Carioca – Largo da Carioca
Metrô Cinelândia – Praça da Cinelândia
VLT Rio Branco





Studios de 25 a 33m².

Unidades de cobertura
com terraço.

A medida certa para
a sua felicidade.

Tradicionalmente inovador.

O Enredo é um projeto de retrofit do antigo Hotel Nice. Um conceito arquitetônico que moderniza bairros inteiros ao redor do mundo, mantendo ou reconstruindo fachadas, e transformando o interior dos empreendimentos para novas utilizações e possibilidades. Uma atualização das cidades e uma celebração dos clássicos.



FACHADA

Moderno,
diferente, feito
para você.

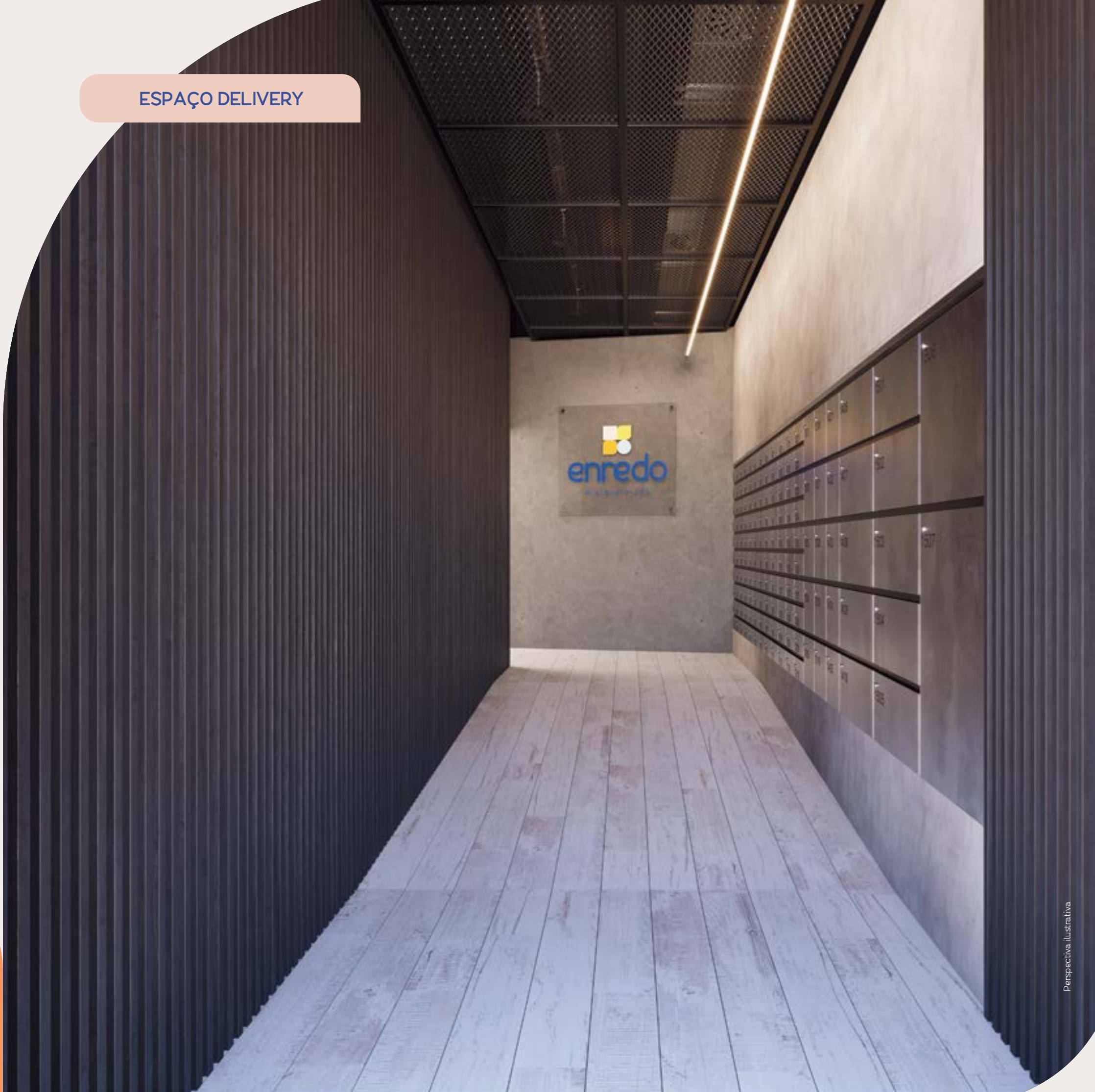


Autores do Projeto de Arquitetura.

SIAA_

“O Enredo Riachuelo, localizado no bairro central de Fátima, foi um projeto baseado em duas premissas principais: potencializar a vida no centro da cidade e, simultaneamente, respeitar a história local e sua identidade. Ao transformar o antigo prédio hoteleiro, hoje desocupado, em um edifício residencial, aproveitamos o grande potencial já construído e recuperamos a essência do edifício: sua vida cotidiana, que é indispensável nessa região fervorosa e, ao mesmo tempo, familiar, no coração do Rio de Janeiro.”

ESPAÇO DELIVERY



Perspectiva ilustrativa

LOBBY

Bem-vindo
ao seu novo
estilo de vida.




NATÁLIA LEMOS
ARQUITETURA

"No projeto de interiores, buscamos um clima contemporâneo e industrial usando elementos como tijolo rústico claro, chapa expandida preta e vidro canelado. No layout, priorizamos a integração dos ambientes e o uso misto dos espaços. Assim conseguimos ambientes amplos, descolados e práticos."

Autora do Projeto de Interiores.

Perspectiva ilustrativa

A perfeita integração entre espaços, pessoas e sorrisos.

A individualidade e a coletividade se fundem no rooftop. O lazer na cobertura é uma extensão dos próprios apartamentos, fazendo o morador se sentir em casa, em qualquer lugar do condomínio.

O coliving une as pessoas, criando áreas de convivência e amizade, transformando vizinhos em uma nova família, conectando sentimentos e espaços, uma releitura do bem viver.



Mergulhe na
felicidade.

VISTA DA PISCINA



Perspectiva Ilustrativa



PISCINA + LOUNGE

Dias e noites
badaladas
passam
por aqui.

Não vai
faltar
diversão.

VISTA AÉREA DA PISCINA + LOUNGE



Perspectiva ilustrativa

SALÃO GOURMET



Mais do que
um espaço.
Um convite à
celebração.

Churrasco
e aquele
bate-papo
de fim
de semana.
Tem algo
melhor?

CHURRASQUEIRA



Perspectiva ilustrativa

COWORKING

Trabalhe em
uma grande
empresa,
sem precisar
sair de casa.

Perspectiva ilustrativa

MASTERPLAN DO ROOFTOP

- 01 Academia
- 02 Salão Gourmet
- 03 Churrasqueira
- 04 Coworking
- 05 Lounge
- 06 Piscina
- 07 Lounge da Piscina
- 08 Escada de Incêndio
- 09 Banheiros



Facilities:
praticidade
para o
dia a dia.



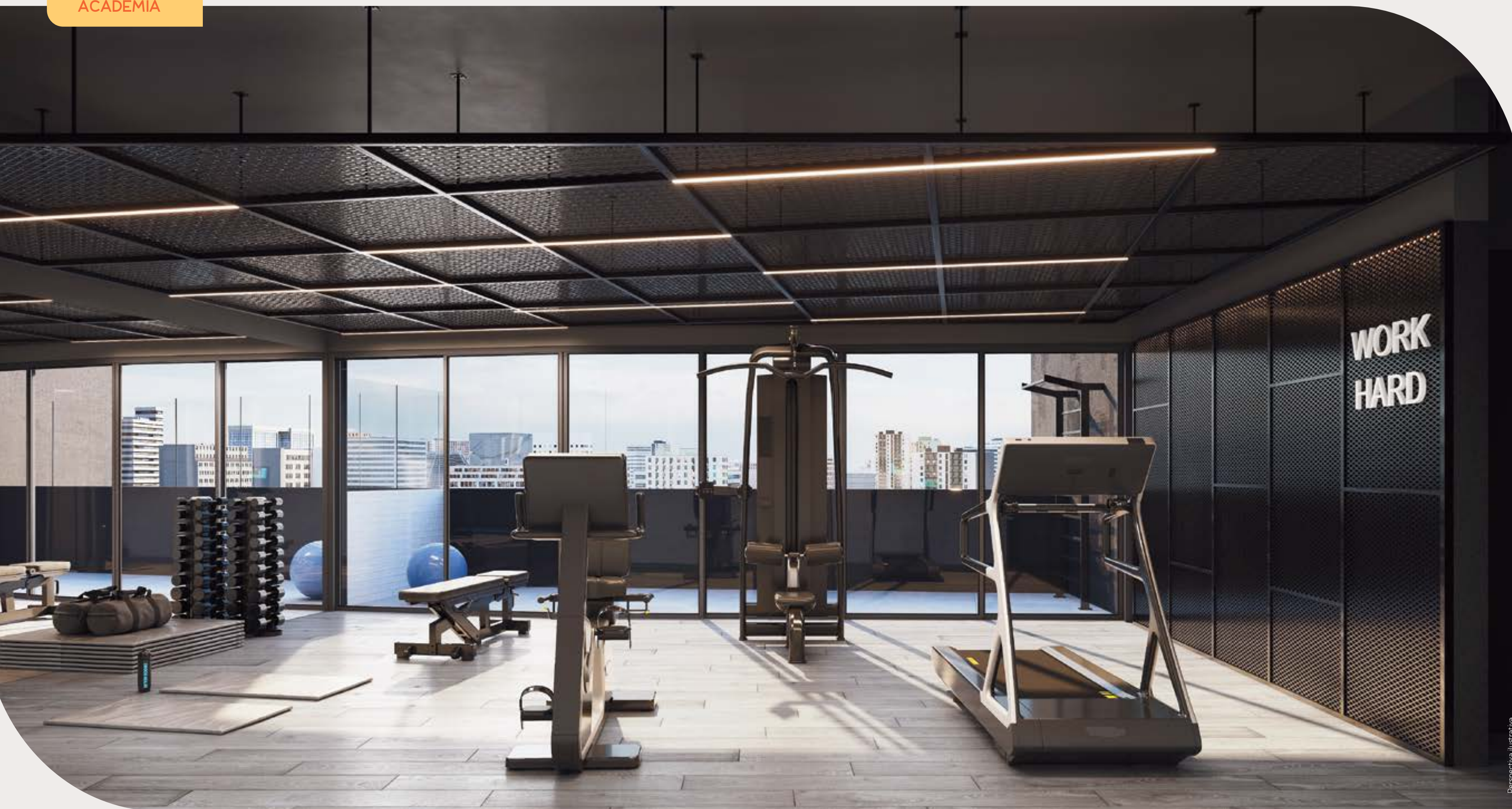
Comodidade passada a limpo.

Uma tendência da vida moderna, espaços compartilhados com serviços ultraessenciais para o seu conforto.



ACADEMIA

Inspire,
respire
e transpire.



Perspectiva illustrativa



Guarde este benefício.

O primeiro proprietário de cada unidade do Enredo terá gratuidade de 6 meses, após a entrega das chaves, em um espaço de até 3m² na Guarde Perto, a maior rede de Self Storage do Rio. São 5 unidades na capital, com espaços confortáveis e segurança 24h para guardar tudo o que for preciso.



Foto ilustrativa



LOCKER



Apartamentos projetados para você viver o seu melhor enredo.

Os apartamentos Studio são uma das mais aclamadas tendências da arquitetura. Liberdade e eficiência que criam ambientes personalizados e, ao mesmo tempo, únicos.

Sob medida
para os seus
sonhos.

APARTAMENTO DECORADO DA COLUNA 03



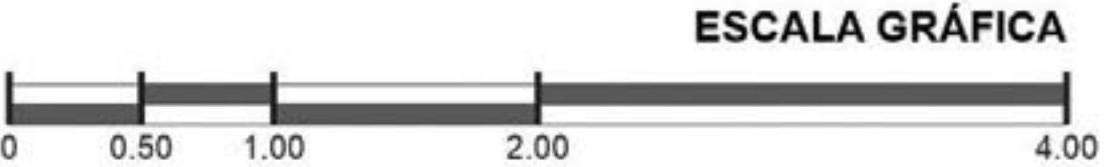
Perspectiva ilustrativa

APARTAMENTOS 203 A 1103 · Área privativa: 28,45m²



NOTAS:

1. As imagens são meramente ilustrativas, com o layout sugerido para decoração das unidades, sendo que, os móveis, armários, enxoval, tapetes, plantas e vasos, equipamentos, pratarias, taças e semelhantes, utensílios domésticos, appliances e objetos servem como mera sugestão, não integrando o imóvel comercializado e não fazendo parte das obrigações de entrega;
2. As áreas comuns do prédio e pavimento de uso comum – PUC não serão entregues com vasos e plantas, quadros, tapetes, pratarias, taças e semelhantes, utensílios domésticos, servindo as imagens como mera sugestão de decoração, não integrando o imóvel comercializado e não fazendo parte das obrigações de entrega;
3. Os acabamentos e revestimentos que serão utilizados na construção estão especificados no Memorial Descritivo do Empreendimento e Memorial de Incorporação, que prevalecerão em caso de conflito com qualquer outro material e/ou informação relativos ao empreendimento;
4. A planta poderá sofrer variações decorrentes do atendimento das posturas municipais e concessionárias até o limite de 5% (cinco por cento);
5. As cotas são medidas de eixo a eixo da parede e/ou face externa da parede; e
6. A área total indicada na planta é a privativa, sendo esta tomada pelas linhas externas da fachada, pelos eixos de paredes divisórias entre apartamentos e linhas externas de fachada, conforme NBR 12721 da ABNT, e poderá sofrer alteração de até 5% (cinco por cento).

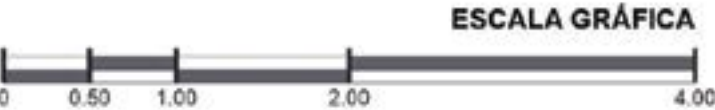
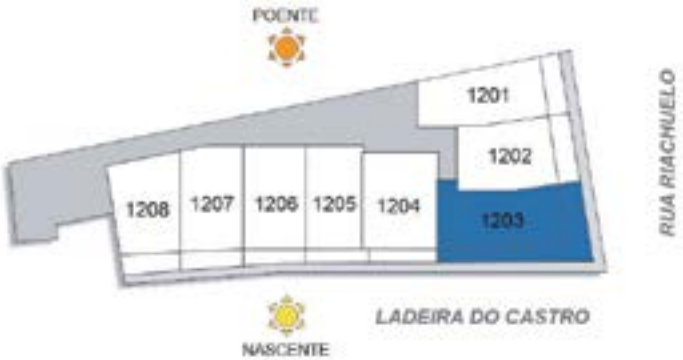


COBERTURA 1203 · Área privativa: 52,80m²



NOTAS:

1. As imagens são meramente ilustrativas, com o layout sugerido para decoração das unidades, sendo que, os móveis, armários, enxoval, tapetes, plantas e vasos, equipamentos, pratarias, taças e semelhantes, utensílios domésticos, appliances e objetos servem como mera sugestão, não integrando o imóvel comercializado e não fazendo parte das obrigações de entrega;
2. As áreas comuns do prédio e pavimento de uso comum – PUC não serão entregues com vasos e plantas, quadros, tapetes, pratarias, taças e semelhantes, utensílios domésticos, servindo as imagens como mera sugestão de decoração, não integrando o imóvel comercializado e não fazendo parte das obrigações de entrega;
3. Os acabamentos e revestimentos que serão utilizados na construção estão especificados no Memorial Descritivo do Empreendimento e Memorial de Incorporação, que prevalecerão em caso de conflito com qualquer outro material e/ou informação relativos ao empreendimento;
4. A planta poderá sofrer variações decorrentes do atendimento das posturas municipais e concessionárias até o limite de 5% (cinco por cento);
5. As cotas são medidas de eixo a eixo da parede e/ou face externa da parede; e
6. A área total indicada na planta é a privativa, sendo esta tomada pelas linhas externas da fachada, pelos eixos de paredes divisórias entre apartamentos e linhas externas de fachada, conforme NBR 12721 da ABNT, e poderá sofrer alteração de até 5% (cinco por cento).



MEMORIAL DESCRITIVO

1. Serviços Especializados e Especificações Técnicas

1.1 SISTEMA ESTRUTURAL: trata-se de um retrofit de edificação existente com acréscimos (escada de incêndio e pavimento da cobertura) a serem executados em estrutura convencional de concreto armado, dimensionada para suportar uma carga compatível com sua utilização em cada laje. Os serviços serão executados em estrita observância às disposições do projeto estrutural e deverão seguir a ABNT específica para cada caso, em sua edição mais recente.

1.2 ELEVADORES: serão instalados 2 elevadores, de acordo com as normas da ABNT e do GEM do Município do Rio de Janeiro, com as seguintes características:

- capacidade: 8 passageiros.

- velocidade: 1m/s

- cabines: serão compostas por painéis em aço inox, com espelho na metade superior do painel posterior, corrimão em barra de aço carbono e piso em granito. Porta da cabine de correr com acabamento em aço inox escovado. O teto decorativo com iluminação balanceada. O painel de controle será em aço inox escovado. Acabamento dos painéis de porta em aço inox no térreo e em aço pré-pintado na cor cinza claro nos demais pavimentos.

- sinalização nos pavimentos: indicador de posição nas cabines, com botões de chamada em todos os pavimentos

1.3 SISTEMA DE ELÉTRICA, TELEFONIA E ESPECIAIS: as unidades serão atendidas com energia elétrica em baixa tensão 110v, com alimentador trifásico e com aterramento de qualidade. Nas áreas comuns, onde em razão da sua utilização forem necessárias demandas especiais, serão atendidas com energia compatível. No empreendimento serão instalados interruptores e tomadas da marca Pial Legrand, linha Pialplus ou similar. Os materiais como: fios, cabos, eletrodutos, quadros de distribuição, disjuntores, etc., serão de 1ª qualidade.

1.4 SISTEMA DE HIDRÁULICA: as demandas serão atendidas por diversas colunas, de acordo com o projeto hidráulico, e seguindo as normas da ABNT. As louças e metais serão entregues com sifão, ligações flexíveis e conjunto de parafusos para fixação de bacias sanitárias da marca Esteves ou similar. Os ralos serão em grelhas de aço inox.

1.5 SISTEMA PARA COMBATE A INCÊNDIO: serão executados e instalados os equipamentos necessários ao combate e prevenção de incêndio, conforme normas da ABNT e laudo de exigências do Corpo de Bombeiros.

1.6 SISTEMA DE EXAUSTÃO MECÂNICA: para todos os sanitários que não possuem ventilação natural.

Os apartamentos serão entregues com o sistema de exaustão dos sanitários instalados e aprovados na GEM (Gerência de Engenharia Mecânica).

1.7 TELEFONIA, CFTV e TV POR ASSINATURA: será instalada uma infraestrutura (tubulação seca) visando à utilização dos sistemas.

1.8 AR-CONDICIONADO: será instalada uma infraestrutura para posterior instalação de aparelhos nos studios, salão gourmet e academia, de acordo com projetos e seguindo normas da ABNT.

1.9 IMPERMEABILIZAÇÃO: com manta asfáltica nos terraços e piscina; impermeabilização semiflexível em banheiros.

1.10 ISOLAMENTO TÉRMICO: placa de poliestireno extrudado colocado acima da manta de impermeabilização nos terraços.

2. Acabamentos das Unidades Autônomas

2.1 STUDIO

- PISO: porcelanato 60x60cm da marca Portobello ou Eliane ou similar.

- SOLEIRA: em granito ocre Itabira ou similar.

- PAREDES: pintura PVA fosca na cor branca.

- RODAPÉ: em poliestireno reciclado H=5cm da marca Santa Luzia ou similar.

- TETO: forro em placas de gesso com tinta PVA na cor branca.

- PORTAS DE ENTRADA: porta pronta núcleo cheio da marca Pormade ou similar.

- FERRAGENS: fechadura eletrônica.

- BANCADA E FRONTISPÍCIO: em granito ocre Itabira ou similar. Cuba em aço inox. Torneira para água fria.

2.2 BANHEIROS

- PISO: porcelanato 60x60cm da marca Portobello ou Eliane ou similar.

- PAREDES: revestimento interno cerâmico 30x60cm da marca Portobello ou Eliane ou similar.

- TETO: forro em placas de gesso com pintura acrílica fosca na cor branca.

- PORTAS: porta pronta semioca da marca Pormade lisa ou similar.

- FERRAGENS: fechadura da marca Pado ou similar.

- BANCADA, FRONTISPÍCIO, TENTO BOX E SOLEIRA: em granito ocre Itabira ou similar.

- LOUÇAS: cuba de embutir da marca Celite ou similar.

- Bacia para caixa acoplada da marca Celite ou similar.

- METAIS: misturador para banheiros da marca Docol ou similar.

- Acabamentos de registros e ducha higiênica na mesma linha.

- Válvula de escoamento universal Celite ou similar.

- Chuveiro da marca Docol ou similar.

2.3 TERRAÇOS PRIVATIVOS DESCOBERTOS NO 12º PAVIMENTO

- PISO: porcelanato externo 60x60cm da marca Portobello ou Eliane ou similar.

- BANCADA, FRONTISPÍCIO E SOLEIRA: em granito ocre Itabira ou similar.

- PAREDES: acompanhando revestimento da fachada.

- RODAPÉ: porcelanato externo da marca Portobello ou Eliane ou similar.

- LUMINÁRIAS: arandelas em alumínio na cor preta.

3. Acabamento das Áreas de Uso Comum

3.1 HALL DE ACESSO/HALL DOS ELEVADORES

- PISO: porcelanato 20x120cm da marca Portobello ou Eliane ou similar.

- SOLEIRA: em granito ocre Itabira ou similar.

- PAREDES: pintura PVA fosca conforme projeto de decoração.

- TETO: forro em placas de gesso com tinta PVA fosca na cor branca.

3.2 CIRCULAÇÃO NOS PAVIMENTOS

- PISO: porcelanato 20x120cm da marca Portobello ou Eliane ou similar.

- SOLEIRA: em granito ocre Itabira ou similar.

- PAREDES: pintura PVA fosca conforme projeto de decoração.

- RODAPÉ: em poliestireno reciclado H=10 cm da marca Santa Luzia ou similar.

- TETO: forro em placas de gesso com tinta PVA fosca na cor branca.

3.3 SALÃO GOURMET

- PISO: porcelanato 90x90cm da marca Portobello ou Eliane ou similar.

- SOLEIRA: em granito ocre Itabira ou similar.

- PAREDES: pintura PVA fosca conforme projeto de decoração.

- RODAPÉ: em poliestireno reciclado H=10cm da marca Santa Luzia ou similar.

- TETO: estrutura metálica vazada conforme projeto de decoração.

- BANCADA E FRONTISPÍCIO: em granito ocre Itabira ou similar.

- METAIS: misturador de cozinha da marca Docol ou similar.

- Acabamentos de registros na mesma linha.

- Cuba em aço inox.

- Válvula de escoamento Celite ou similar.

3.4 ACADEMIA

- PISO: vinílico.

- SOLEIRA: em granito ocre Itabira ou similar.

- PAREDES: pintura PVA fosca conforme projeto de decoração.

- RODAPÉ: em poliestireno reciclado H=10cm da marca Santa Luzia ou similar.

- TETO: forro em placas de gesso com tinta PVA fosca na cor branca.

3.5 WC PNE/VESTIÁRIO

- PISO: porcelanato 60x60cm da marca Portobello ou Eliane ou similar.

- PAREDES: revestimento interno cerâmico 30x60cm da marca Portobello ou Eliane ou similar.

- TETO: forro em placas de gesso com pintura acrílica fosca na cor branca.

- PORTAS: prontas semiocas da marca Pormade ou similar.

- FERRAGENS: fechadura da marca Pado ou similar.

- SOLEIRA: em granito ocre Itabira ou similar.

- LOUÇAS: lavatório de parede da marca Celite ou similar.

- Bacia para PNE com caixa acoplada da marca Celite ou similar.

- METAIS: misturador para banheiros PNE da marca Docol ou similar.

- Acabamentos de registros e ducha higiênica na mesma linha.

- Válvula de escoamento universal Celite ou similar.

3.6 TERRAÇO DESCOBERTO

- PISO: porcelanato 90x90cm da marca Portobello ou Eliane ou similar.

- BANCADA, FRONTISPÍCIO E SOLEIRA DA CHURRASQUEIRA: em granito ocre Itabira ou similar.

- PAREDES: acompanhando revestimento da fachada.

- RODAPÉ: porcelanato da marca Portobello ou Eliane ou similar.

- METAIS: misturador de cozinha da marca Docol ou similar.

- Acabamentos de registros na mesma linha.

- Válvula de escoamento Celite ou similar.

- CUBAS: de inox da marca Tramontina ou similar.

3.7 PISCINA

- REVESTIMENTO INTERNO: revestimento cerâmico 15x15cm da marca Portobello ou Eliane ou similar.

- PISO DO DECK: madeira em régua.

- LUMINÁRIAS: arandelas em alumínio na cor preta.

3.8 ESCADA DE INCÊNDIO

- PISO: com pintura tipo Novacor.

- RODAPÉ: em pintura.

- PAREDES: pintura tipo Emalux sem emassamento.

- TETO: pintura PVA fosca com cor branca.

- CORRIMÃO: tubular em ferro.

3.9 LIXO

- PISO: porcelanato 60x60cm da marca Portobello ou Eliane ou similar.

- PAREDES: revestimento interno cerâmico 30x60cm da marca Portobello ou Eliane ou similar.

- TETO: forro em placas de gesso com pintura PVA fosca na cor branca.

3.10 CASAS DE BOMBAS

- PISO: cimentado liso.

- PAREDE: pintura tipo Emalux sem emassamento.

- TETO: pintura PVA fosca sobre massa.

- PORTAS: porta corta-fogo com pintura.

3.11 FACHADAS E ÁREAS EXTERNAS

- EMPENAS E PAREDES: pintura em textura lbratin ou similar.

- CHAPINS E PEITORIS: em granito ocre Itabira ou similar.

- ESQUADRIAS: portas e janelas em alumínio e vidro comum incolor.

- CALÇADAS: piso de pedra portuguesa.

3.12 LAVANDERIA

- PISO: porcelanato 60x60cm da marca Portobello ou Eliane ou similar.

- PAREDES: pintura PVA fosca na cor branca.

- PAREDE DA BANCADA: tijolinho conforme projeto de decoração.

- RODAPÉ: em poliestireno reciclado H=10cm da marca Santa Luzia ou similar.

- TETO: forro em placas gesso com pintura acrílica fosca na cor branca.

- PORTAS: prontas semiocas da marca Pormade ou similar.

- FERRAGENS: fechadura da marca Pado ou similar.

- SOLEIRA: em granito ocre Itabira ou similar.

- BANCADA E FRONTISPÍCIO: em granito ocre Itabira ou similar. Cuba em aço inox. Torneira para água fria.

- METAIS: torneira para água fria da marca Docol ou similar.

- Cuba em aço inox.

- Acabamentos de registros na mesma linha.

- Válvula de escoamento universal Celite ou similar.

4. Exclusões – Serviços Não Previstos

- LIGAÇÕES DEFINITIVAS: de abastecimento de água potável, esgoto, energia, gás e telefonia (englobando taxas, emolumentos, orçamentos de concessionárias, despachantes ou outros que venham a ser necessários) e a construção e equipagem de volt.

5. Observações Finais

- No interesse do bom andamento das obras, a construtora poderá substituir quaisquer especificações de materiais descritos neste Memorial Descritivo, sem que haja sua depreciação, sempre que encontrar dificuldades em sua aquisição.



HISTÓRICO

Klacon. Construindo qualidade.

Nas linhas e detalhes de cada empreendimento, transparece, nitidamente, a imagem da empresa que o ergueu. Desde o ano de 1981, a Klacon vem construindo edifícios residenciais, comerciais e industriais, shopping centers e casas, em todo o estado do Rio de Janeiro.

Conquistou, em 2001, o Certificado ISO 9002, que confirma a excelência da qualidade na execução de seus empreendimentos. A sua história é marcada pelo profissionalismo, dedicação e bom gosto.

Em 41 anos, a Klacon se tornou uma empresa moderna com aprimoramento tecnológico em todas as etapas de trabalho. Hoje, tradição e tecnologia estão juntas para um futuro com muito mais sucesso e conquistas.



ED. LAURA FERREIRA PINTO



ANCORA GREEN COAST



LINX HOTEL - GALEÃO



TRÊS RIOS BUSINESS CENTER

Prima Imobiliária. Transparência. Superação. Profissionalismo.

A Prima foi criada em 1980, com o objetivo de atender aos seus clientes, sempre focando nos princípios de transparência, honestidade e superação das expectativas. Ao longo desses 42 anos de existência, os seus valores e compromissos vêm sendo confirmados a cada trabalho e relação construída, seja no início da negociação de compra e venda de um imóvel, seja na atenção ao cliente durante o pós-venda ou pós-compra, fazendo com que a história da empresa seja marcada pelo seu profissionalismo e atendimento diferenciado.



PALAZZO DALMAZZO



BVEP NIGRI PLAZA



CINE VITÓRIA

Semeare. A excelência como padrão.

A Semeare nasceu em 2014, com o objetivo de semear, fazer crescer. Como o próprio radical indica, semear é germinar, e germinar é transformar, transformar é o que fazemos em todos os empreendimentos que desenvolvemos e participamos.

Utilizando do amplo conhecimento em estruturação imobiliária de seu time, sempre buscando desenvolver projetos inovadores e a satisfação de seus clientes e parceiros. A visão e objetivos vêm sendo alcançados em seus diversos projetos executados, sempre inovando e reafirmando os seus elevados padrões de qualidade.

Rua Riachuelo, 201 – Centro
www.enredoriachuelo.com.br

INCORPORAÇÃO E REALIZAÇÃO:



CONSTRUÇÃO:



bunker

Todos os mapas, imagens e ilustrações, incluindo móveis, detalhes de decoração, objetos, prataria, taças e semelhantes, utensílios domésticos, eletrodomésticos, enxoval, plantas e vasos são meramente ilustrativos preliminares e sugestões de decoração, não integrando o imóvel comercializado e não fazendo parte das obrigações de entrega. Todos os detalhes de móveis, detalhes de decoração, objetos, pisos, equipamentos e acabamentos que farão parte deste empreendimento se apresentam conforme as especificações constantes do Memorial de Incorporação e Memorial Descritivo do empreendimento, que prevalecerão em caso de conflito com qualquer outro material e/ou informação relativos ao empreendimento. Os móveis, objetos, pisos, rodapés, molduras, sancas e pontos de iluminação das áreas privativas estão dentro dos parâmetros comerciais e servem como mera sugestão de decoração, não integrando o imóvel comercializado e não fazendo parte das obrigações de entrega. Fica reservado ao incorporador o direito de alterar as especificações deste material publicitário, prevalecendo sempre o disposto no contrato assinado pelas partes. Memorial de Incorporação registrado em 04/11/2022, sob o R-26 da matrícula nº 49.589 aberta perante o 2º Ofício de Registro Imóveis da Comarca da Capital do Estado do Rio de Janeiro.